

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» (1-4 классы)

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе:

- Федерального государственного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. № 286)
- На основе системы учебников авторской программы по изобразительному искусству Б.М. Неменского.

Обучение ведется по учебникам:

Класс	Учебник	Авторы	Издательство
1	Изобразительное искусство	Б.М. Неменский	Просвещение
2	Изобразительное искусство	Б.М. Неменский	Просвещение
3	Изобразительное искусство	Б.М. Неменский	Просвещение
4	Изобразительное искусство	Б.М. Неменский	Просвещение

Количество часов, отводимых на изучение учебного материала, в соответствии с учебным планом:

Класс	Учебный предмет	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1	Изобразительное искусство	1	33
2	Изобразительное искусство	1	34
3	Изобразительное искусство	1	34
4	Изобразительное искусство	1	34

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Планируемые результаты.

4. Содержание учебного предмета.

5. Тематическое планирование.

6. Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса.

- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

-Изобразительное искусство. 1 - 4 класс. Методическое пособие/ под ред. Неменского Б. М.-М: Просвещение

-Изобразительное искусство. 1-4 классы: методические разработки/ под ред. Неменского Б.М. -М: Просвещение